



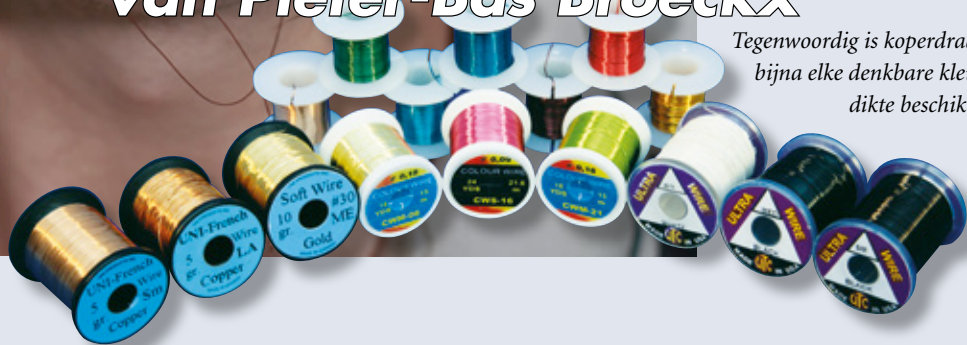
*Van boven naar beneden: buzzer, nimf en Mickey Fin*

TEKST HANS BOCK FOTOGRAFIE ROB DINGS EN ESTHER BROECKX

# GET WIRED!

*De koperdraadvliegen van Pieter-Bas Broeckx*

*Tegenwoordig is koperdraad in bijna elke denkbare kleur en dikte beschikbaar.*



Een van de meer interessante ontwikkelingen in vliegbindmaterialen van de afgelopen jaren is het verschijnen van meerdere soorten en maten gekleurd koperdraad. Moesten we het in het verleden met zilver, goud en koper stellen, tegenwoordig is bijna elke denkbare kleur en dikte beschikbaar. Pieter-Bas is een groot fan van dit materiaal en maakt er dan ook vele verschillende, interessante vliegen mee. Deze vliegen zijn bijvoorbeeld op de Ronde Bleek intussen al een begrip. Maar dezelfde vliegen vangen op stromend water ook uitstekend en in de winter worden er de nodige dikke havenvoorns mee gefopt.

Het wordt al snel duidelijk waarom Pieter-Bas zo gecharmeerd is van het gebruik van koperdraad in zijn nimfen. "Kleur is bij het vliegvisen een belangrijk fenomeen. Afhankelijk van de hoeveelheid licht en de diepte waarop je vist, vangen bepaalde kleuren gewoon beter dan andere. Koperdraad geeft je de mogelijkheid om binnen hetzelfde patroon eindeloos te variëren. Dat kan met buzzers, nimfen en streamertjes zoals de Mickey Finn. Tegenwoordig is er een enorm assortiment koperdraad voor de vliegvisser in de handel. Zowel voor wat betreft de dikte als de kleur is nagenoeg alles te krijgen. Ik gebruik graag het

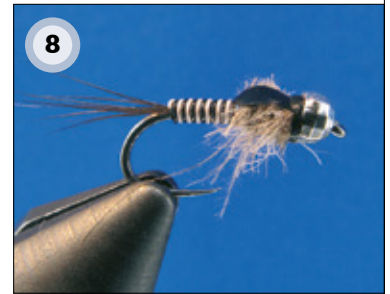
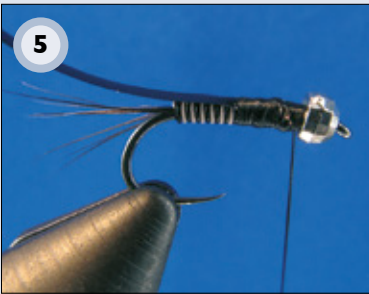
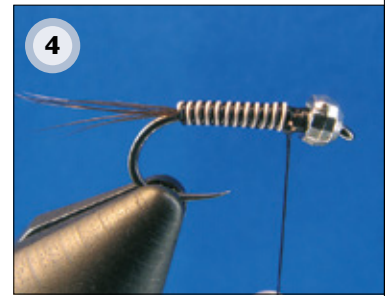
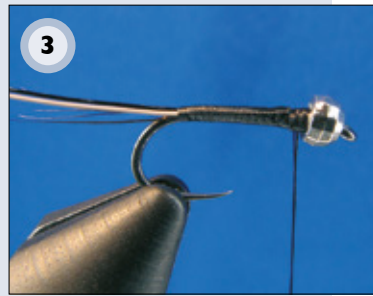
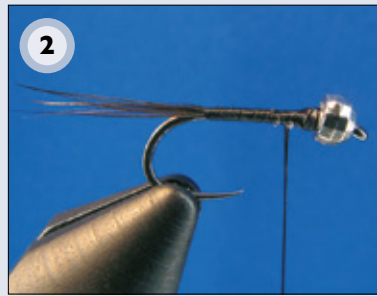
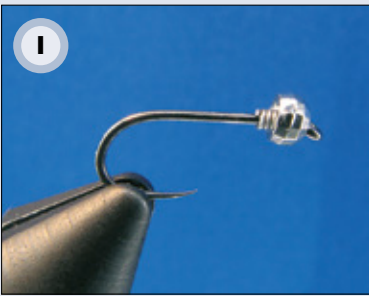
koperdraad van Hends. Deze firma zet precies de dikte van het draad op de klosjes en heeft een enorm aantal kleuren in het assortiment. Ook het zogenaamde 'Ultra Wire' van UTC is echt geweldig met zo'n dertig verschillende kleuren. Voor de aanduiding van de dikte worden omschrijvingen als Extra Small, Small, Brassie, Medium en Large gebruikt. Daarnaast gebruik ik voor goud-, zilver- en koperkleur vaak het Uni-French en Soft Wire van Uni-products. Zij drukken de diktes uit in extra small, small, medium en large. De dikte van het draad kies je al naar gelang de haakgrootte waarop je de vlieg wil binden."

### GEWICHTIG

Als ik vraag of er naast de kleurvariatie nog meer voordelen aan het gebruik van koperdraad zitten, zegt Pieter-Bas: "Het voegt behoorlijk wat gewicht aan je vlieg toe. Dit is bijvoorbeeld van belang als je erg diep wilt vissen. Op De Ronde Bleek vis ik vaak op 4 meter diepte. Het is dan wel prettig als je vlieg snel op die diepte hangt. Bovendien geeft het een mooie segmentatie in het lijfje van de vlieg. Om dit effect te versterken, gebruik ik vaak twee kleuren koperdraad naast elkaar. Een ander voordeel is dat het bijzonder sterk is. Je kunt zonder probleem meerdere forellen aan één nimf vangen zonder dat deze uit elkaar valt." Voor wat het binden met koperdraad betreft, geeft Pieter-Bas nog een paar belangrijke tips: "Als je een lijfje van koperdraad maakt, zorg dan voor een gelijkmatige onderlaag. Wanneer de onderlaag, van binddraad bijvoorbeeld, ongelijk is, zal het koperdraad deze ongelijkheid versterken en dat ziet er niet mooi uit. Na het inbinden van twee stukken koperdraad is de eerste wikkeling soms moeilijk netjes te krijgen. Dit probleem doet zich vooral bij het wat dikkere draad voor. Dat hoort er een beetje bij. Door veel te oefenen gaat het vanzelf beter. Knip het koperdraad niet met een schaar, maar beweeg het een paar keer op en neer. Het zal dan vanzelf afbreken en je schaar blijven scherp!"

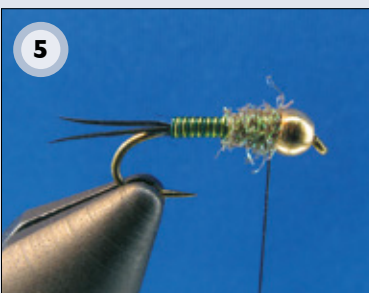
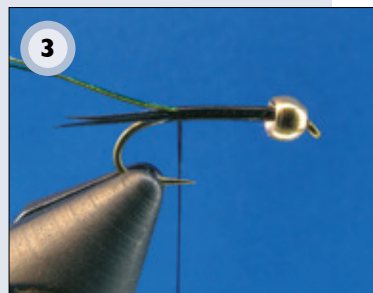
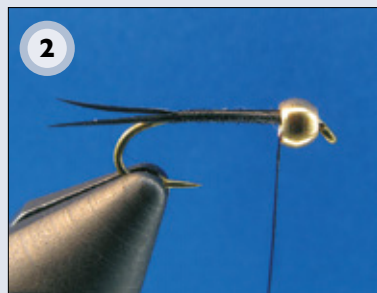
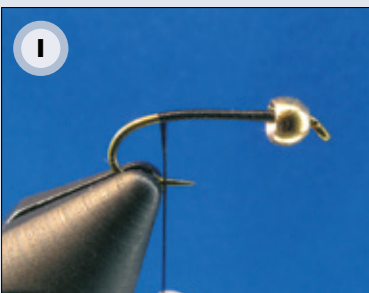
Voor de lezers bindt Pieter-Bas twee vliegen. Een variatie op de Prince Nymph en de PB Wire Nymph. Tip van Pieter-Bas: "Laat deze vliegen dienen als inspiratie en ga zelf ook met dit wondermateriaal aan de slag. De mogelijkheden zijn eindeloos!"





#### PB WIRE NYMPH

1. Zet een tungstenkraal naar keuze op de haak en fixeer deze met wat looddraad;
2. Maak een staartje van een paar fibers uit een zwarte hennenhackle. Maak voor het lijfje een gelijkmatige ondergrond van binddraad en zet hiermee ook het looddraad vast;
3. Zet twee verschillende kleuren koperdraad op. In de voorbeeldvlieg zijn dit de kleuren tan en zwart van UTC in de dikte brassie. Druk de ingebonden draden weer één keer naar voren en terug, zodat er een knikje in komt;
4. Wikkel de koperdraden samen naar voren. Leg de wikkelingen strak tegen elkaar. Buig het koperdraad op en neer totdat het breekt;
5. Bind voor het dekschildje een stukje zwarte flashback van UTC in (maat Large);
6. Maak een lus in de draad en leg hier fijne haas- of konijndubbing en wat cdc-fibers in;
7. Sluit de lus en wikkel deze rond de haaksteel;
8. Sla het dekschildje er over en bind af.



#### VARIATIE PRINCE NYMPH

1. Schuif een tungsten 'goudkop' op de haak en zet binddraad op. Wikkel naar achteren tot ongeveer boven de weerhaak;
2. Bind een staartje in van twee zwarte ganzenbiots en breng de binddraad naar voren;
3. Zet twee verschillende tinten groen koperdraad op en bind deze over de gehele haaksteel naar achteren in. Natuurlijk kun je zelf voor andere kleurcombinaties kiezen!
4. Buig de koperdraden eenmaal naar voren tot over de haaksteel en wikkel ze dan samen naar voren. Door de draden eenmaal te knikken, lukt de eerste slag om de haaksteel beter. Zorg ervoor dat je de wikkelingen pal tegen elkaar legt. Buig het koperdraad op en neer totdat het breekt;
5. Dub een kraagje, bijvoorbeeld van groene Hends spectradubbing;
6. Maak een lus in de draad en leg hier fijne haas- of konijndubbing en wat cdc-fibers in. Sluit de lus en wikkel deze rond de haaksteel;
7. Bind met drie slagen binddraad twee witte ganzenbiots in. Zorg ervoor dat deze iets boven de tungstenkraal uitsteken. Na drie slagen binddraad, buig je de uitstekende stukjes van de biots terug naar achteren en bind ze verder vast. Op deze manier zitten de biots onbeweeglijk vast en laten ze niet los na een drill. Knip het teveel aan teruggebogen biots af;
8. Zet wat dubbing op de draad en whipfinish hiermee. Dit voorkomt dat er zwarte binddraad achter de kraal zichtbaar is.