

TEKST & FOTOGRAFIE HANS BOCK

NAAR DE BRON VAN GOD

Domaine de Sommedieue, vliegvisparadijs in Frankrijk



De bron van God bron is een onderdeel van een labyrint van bassins, meertjes en stroompjes, met elkaar verbonden door bruggetjes waarvan elk onderdeel een naam heeft. Gelegen in een bosrijke omgeving voedt de bron het gebied dat rijk voorzien is van prachtige oude bomen. Zowel regenboogforel, bruine forel, beekridder als taimen zwemen in het voedselrijke water van de bron.

Geknield en verscholen achter de begroeiing turen we in het kraakheldere water van het meer waarin de bron uitmondt. De bodem is geheel begroeid met planten waarboven ongeveer een meter water staat. We tellen moeiteloos een twaalftal grote regenboogforellen. Als opgezet lijken ze te zweven in het luchtledige. Slechts af en toe beweegt een kieuwdeksel, verder niets. We zitten er veertig minuten, het verveelt ons geen moment. Jerome, mijn vriend, stelt voor om te gaan vissen, maar ik voel mij moe

na de lange reis en zeg dat ik in het wuivende gras langs het zogenoemde 'Étang de la fontaine du Curé' een uiltje ga knappen. Al dromende denk ik aan het hemelse water en aan het meer van Galilea waar Jezus over het water liep en Petrus viste. Hier ben ik nu. Het domein heet niet voor niets 'Bron van God'.



ETENSTIJD

Pas wanneer Victor Nowakowski, de kunstenaar die op het Domaine van de bron werkt, de klok luidt ten teken dat alle vissers aan tafel worden verwacht, schrik ik wakker. In het zeer sfeerol ingerichte eetgedeelte van de veertiende-eeuwse lodge zit Jerome al aan tafel met negen andere vliegvisser op mij te wachten. Ik ben de laatste vliegvisser die van het water terugkomt en de enige die nog niet heeft gevestigd. Ik groet de voor mij onbekende tafolgenoten beleefd en vraag nieuwsgierig aan Jerome hoe het hem is vergaan. Hij vertelt me dat hij alleen nog maar volgers heeft gehad. Als een Fransman aan Simon vraagt of hij al iets heeft kunnen strikken, legt Simon de prachtige sleutelbos van zijn hotelkamer naast zijn bord en zegt met enige stemverheffing, zodat iedereen het goed kan horen, dat hij 153 grote vissen



gevangen heeft. Er gaat een schok door de groep vissers. Drie Belgen vragen Simon met welke vliegen hij zo succesvol is geweest. Simon legt uit dat niet zozeer de vlieg bepalend is voor het succes, maar meer de benadering van het water en de vis. De vissen zwemmen graag zeer dicht langs de oever, legt hij de Belgen uit. Daarom blijft hij minstens vijf meter uit de kant als hij de vis aanwerpt, waarbij slechts een deel van de leader op het water landt. Twee Nederlanders reageren vol ongeloof, terwijl drie Fransen toch aandringen op zijn patroon. Achtteloos trekt Simon een klein zwart miertje, maatje 22, van zijn pet. Een van de Fransen steekt zijn handen in de lucht alsof hij het aldoor geweten had en legt uit dat op een klein miertje een grote vis zijn tip gebroken heeft.

COURVOISIER

Na het voortreffelijke middageten besluit ik om samen met Bruno, de manager van het Domaine, nog een glas wijn te drinken. Hij is duidelijk erg trots op zijn kristalheldere, door de bron gevoede merensysteem. "Door de waterkwaliteit en het respect waarmee mijn vissers de vissen behandelen, verkeren de forellen in absolute topconditie. We kweken zelf onze forellen in natuurlijke bassins op het Domaine", zegt Bruno. Het water van de bron stroomt door deze bassins en hierin leren ze te azen op het aanwezige natuurlijke voedsel. Hun vinnen zijn altijd onbeschadigd. Dit alles maakt wel dat de vissen voor sommigen soms erg lastig te vangen zijn, maar de meeste van onze gasten vinden dat niet belangrijk. Het zijn levensgenieters die voor de combinatie van het vliegvisseren, de prachtige omgeving en het heerlijke eten komen. Het vangen van een vis is een bonus. Dit wordt nog eens onderstreept door het feit dat in overleg met een aantal van onze trouwe gasten is besloten om het stroompje dat aan de noordzijde over het Domaine stroomt, alleen voor het vissen met de droge vlieg open te stellen." Na een heerlijke cognac, die ik op het terras voor de lodge geniet, neem ik tijdelijk

Grote foto links: Het domaine bestaat uit grote vijvers, onderling verbonden door een stromende beek. **Inzet geheel links:** De fly only beek. **Inzet links:** Simon drilt een stevige regenboog.

afscheid van Bruno en besluip ik Simon die op het 'Étang aux deux Iles' zijn geluk beproeft.

WILDE ZWIJNEN

Simon is een geweldige vliegvisser met vele jaren ervaring. Zijn splitcane hengel zoekt de zijden lijn door de lucht, waarbij hij het presteert om zeer nauwe lussen voor en achter te vormen. Als ik bij hem in de buurt kom verschrik ik een haan, die door zijn gefladder de aandacht van Simon trekt. "Heb je al iets?" vraagt hij me. Ik vertel hem dat ik met Bruno heb gesproken en een heerlijke Courvoisier heb gedronken. Ik vertel hem dat er nog genoeg tijd rest en dat ik graag eerst nog even over het Domaine wandel om te genieten van de flora en fauna. Aan de oostkant van het Domaine grenst een dicht bos. Bruno had me verteld dat hier veel wilde zwijnen voorkomen. Ik besluit om het pad te volgen dat achter het 'Étang des Sources' het bos in loopt. Tussen de bomen vind ik wilde champignons, die ik voorzichtig in mijn pet stop om mee te nemen. Terug op het Domaine tref ik Jerome aan op een van de oude houten bankjes, voorzien van sierlijk gesmede krullen. Hij is in gesprek met een Fransman. Het blijkt dat ze ooit met elkaar in dezelfde klas op de basisschool hebben gezeten. Ze hebben elkaar veel te vertellen en hebben na het eten ook nog niet gevestigd. Vanaf de overkant van het meer horen we Simon op zijn vingers naar ons fluiten. Hij heeft kennelijk een grote vis gehaakt. Terwijl ik naar hem toe loop, zie ik dat hij op de plaats waar een verbindingsstroompje het 'Étang de Lodge' in stroomt nog steeds de vis aan het drillen is. "Het is een zestiger, neem even mijn schepnet mee, als je wil!" roept hij me toe. Als de vis in het net glijdt, slaakt hij een vreugdekreet: "Jihaaaa!" Een aangelopen Fransman houdt het bij: "Mon Dieu". Als Simon de vis onthaakt, zie ik een zwart miertje maatje 20. "Je kunt me wel geloven, hoor", lacht hij. Nadat ik nog snel een foto van Simon met zijn vis heb gemaakt, vind ik het tijd worden om ook de uitdaging met de vissen van dit prachtige Domaine aan te gaan.



ADRES

Domaine de Sommedieue
1, rue du Parc – 55320 Sommedieue
Tel.: 0033 (0)3 29 85 78 70
Mobiël: 0033 (0)6 22 61 17 40
Fax: 0033 (0)3 29 85 77 31

Het domaine ligt op ongeveer 500 km afstand van Utrecht (4,5 uur auto rijden)

MEER INFO

www.fly-in-sommedieue.com
e-mail: fly-in-sommedieue@wanadoo.fr